

Où sont les rosiers blancs.

François CELOR, Revue des Traditions Populaires, 1904.

Extrait du Cd "Chabretas # 2" de Eric Montbel, 2024.

The image shows a musical score for the song 'Où sont les rosiers blancs'. It consists of four staves of music in 6/8 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first staff begins with a repeat sign. The melody is written in a single voice line.

Où sont les rosiers blancs
La belle s'y promène
Blanche comme la neige
Jolie comme le jour
A qui trois capitaines
Ont voulu faire l'amour

Le plus jeune des trois
L'a prise par sa main blanche
Montez montez la belle
Sur mon cheval gris
A Paris je vous mène
Dans une hôtellerie